



PowerMax 230 Controller

„PowerMax“ - eine Weichenfunktion, die deutlich mehr Druck im Bereich der Übergangsfrequenz bietet und damit auch für Systeme mit kleinvolumigen Fullrange-boxen plus Subwoofer geeignet ist.



Höchste Anforderungen an Schalldruck, Reichweite und Soundqualität lassen sich in Audioanlagen nur mit aktiven Mehrweg Lautsprechersystemen realisieren, bei denen die unterschiedlichen Frequenzbereiche des Audiosignals jeweils getrennt verstärkt und wiedergegeben werden. Das vergleichsweise beste Preis-Leistungsverhältnis bieten Aktiv 2-Weganlagen mit Subwoofern. Der Bassanteil des Audiosignals wird über die Subwoofer wiedergegeben, der Mittel- Hochtonanteil und die Vocals über hochwertige Fullrangeboxen.

Ein wesentlicher Vorteil von Aktiv 2-Weganlagen mit Subwoofern liegt unter anderem darin begründet, daß die Vocals nicht auf verschiedene Lautsprechersysteme aufgeteilt sind. Dadurch ist eine problemlose Justierung des Soundsystems möglich. Komplizierte Einmessarbeiten sind - im Gegensatz zu aktiven 3-Weg oder 4-Wegsystemen - nicht notwendig.

Auf größeren Bühnen sind getrennte Subwoofer für beide Seiten unerlässlich, da zu große Lautstärkeunterschiede zwischen den Bässen und Höhen auf der Bühne und an verschiedenen Zuhörerplätzen auftreten können. Ein zentral angeordneter Mono-Subwoofer kann natürlich vorteilhaft als Ergänzung eingesetzt werden.

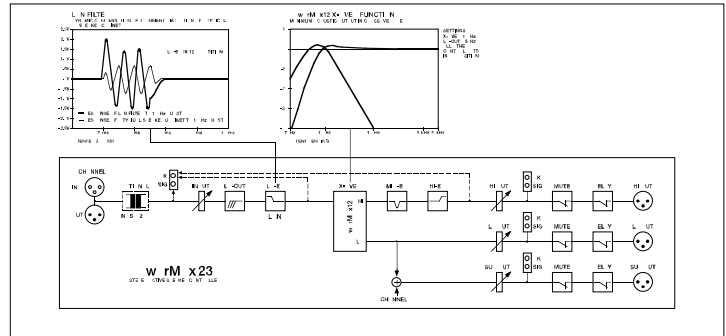
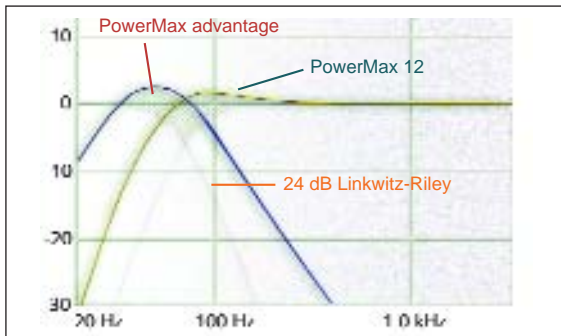
Der PowerMax230 Controller wurde zum Aufbau hochwertiger Aktiv-2-Wegsysteme mit Subwoofern entwickelt. Als Leistungsverstärker werden in derartigen Systemen professionelle lineare Leistungsendstufen wie beispielsweise DYNACORD LINEAR- oder STANDARD PRECISION Endstufen eingesetzt. Die Installation und Bedienung des

PowerMax230 Controllers ist vollkommen problemlos, der Anwender braucht sich nicht mit der komplexen Materie von Weichenfunktionen und Entzerrern zu beschäftigen. Alle Regler zur Anpassung an die Raumakustik und die Lautsprecherkabinette sind auf der Frontseite zugänglich, die komplizierte elektronische Verknüpfung der Einstellungen wird automatisch intern realisiert. Die PowerMax12 Weichenfunktion nutzt Endstufenleistung und die Übertragungseigenschaften der Boxen optimal. Dadurch werden klanglich erheblich bessere Ergebnisse mit geringerem Aufwand erzielt als mit herkömmlichen Frequenzweichen oder Controllern.

Der PowerMax230 Controller eignet sich auch exzellent zum Aufbau von Aktiv 2-Weg Instrumentalanlagen für Keyboards, Bass und Drums und vermeidet durch die PowerMax12 Weichenfunktion den in herkömmlichen aktiven Instrumentalanlagen häufig beklagten „Lack-of-Punch-and-Definition“.

Zusätzliche Werkzeuge stellt die EQ-Section bereit: Der Lo-EQ ist ein justierbarer LPN-Filter zur Kontrolle des „Punch“, mit dem Mid-EQ kann mittels des 4 kHz DIP-Filters die Aggressivität von Horn-Systemen zurückgenommen und mit dem High-EQ die „Clarity“ je nach gewünschter Brillanz angehoben werden.

Mit dem erstklassigen Dynamikbereich von über 117 dB, einem extrem niedrigen Geräuschpegel und herausragendem Preis-Leistungsverhältnis ist der Einsatz des PowerMax230 Controllers auch in kritischen Anwendungen in der Festinstallation eine bevorzugte Alternative zu herkömmlichen Frequenzweichen und Controllern.



Blockschaltbild PowerMax 230



SPECIFICATIONS



PowerMax 230

Crossover Type	2-way Stereo + Sub mono
Crossover Frequency (sweepable)	45-160 Hz
Crossover Filter type	PowerMax 12
Filter Options (adjustable)	Lo-Cut /EQ-Section
Frequency Response -3dB @ 1 k Hz	16 - 150 kHz
Nominal Gain	0 dB
Maximum Gain	+ 12 dB
Dynamic Range (+20 dBu, A-weighted)	117 dB
THD + N (20-20 kHz, + 6 dBu)	< 0.02 %
THD + N (typical, + 6 dBu)	0,003%
Crosstalk Attenuation	> 80 dB
Mute Switch Rejection	> 90 dB
Level Control Attenuation	> 80 dB
Input Impedance	20 k
Maximum Level (Input: A, B)	+ 20 dBu
Rated Level (Input: A, B)	+ 6 dBu
Gain Range (Input: A, B)	- to + 6 dB
Output Impedance (HI, LO, SUB)	75
Maximum Level (Outputs: HI, LO, SUB)	+ 20 dBu
Rated Level (Outputs: HI, LO, SUB)	+ 6 dBu
Gain Range (Outputs: HI, LO, SUB)	- to + 6 dB
In-/Output Connectors	XLR (active balanced), Inputs with parallel out
Power Consumption	17 W
Power Requirements 50-60 Hz (switchable)	100-120 V / 220-240 V
Dimensions mm (W x H x D) 19" width	483.0 x 43.6 x 226.5 / 1 RU
Weight, net	3.2 kg